

An alle an Kinästhetik interessierten Menschen

Thun, 9. Dezember 2019

### Spontanbewerbung als Kinaesthetics-Trainer 1 (i.A. zum Trainer 2)

Liebe Kolleginnen und Kollegen,  
liebe Pflege-, Ausbildungs- und HR-Verantwortliche

Was brauchst du persönlich, dein Team oder deine Institution, um mit Kinästhetik den nächsten Schritt vorwärts zu machen? Wo können wir vorhandene Lernumgebungen nutzen? Wo wäre es hilfreich, neue zu schaffen? Wo finden wir Gleichgesinnte? Wie organisieren wir uns? Evtl. über das eigene Team oder sogar über den eigenen Betrieb hinaus? Welche Kinästhetik-Netzwerke gibt es schon? Und wer unterstützt und fördert uns auf unserem Weg?

Ich finde den Ansatz, den Kinästhetik bietet, faszinierend und herausfordernd zugleich. Seit Mai bin ich Kinaesthetics-Trainer Stufe 1 und im September habe ich die Ausbildung zum Trainer 2 begonnen. Sehr gerne möchte ich weitere Erfahrungen sammeln und in einer (oder auch in mehreren) Institutionen mithelfen, gemeinsam eine Umgebung und Kultur zu schaffen, in der *achtsames Wahrnehmen, Bewegen und Lernen* ermöglicht wird.

Hinweis: Für unseren ersten Kinaesthetics-Grundkurs im 2020 suchen wir während der Trainer 2-Ausbildung noch einen Durchführungsort. Interessenten bitte melden!

Da es kaum ausgeschriebene Stellen als Kinaesthetics-Trainer gibt, ist diese Bewerbung absichtlich allgemein gehalten. Sie darf gerne an andere interessierte Personen weitergesendet werden. Ich freue mich auf jede Rückmeldung, auf Fragen, Ideen, Anregungen und ganz besonders natürlich auf jedes persönliche (Bewerbungs-)Gespräch. Für weitere Infos, Referenzen, Arbeitszeugnisse und Ausbildungsausweise melde dich einfach bei mir.

Freundliche Grüsse  
Philipp Griner

#### Beilage:

- [Lebenslauf](#)

Mehr aktuelle Infos findest du ab sofort auf meiner neuen Homepage [philomat.ch](http://philomat.ch)





### Personalien

<i>Name</i>	Philipp Griner
<i>Adresse</i>	Blümlimattweg 16a, CH-3600 Thun
<i>Mobile</i>	+41 78 648 77 53
<i>Email</i>	<a href="mailto:philipp@philomat.ch">philipp@philomat.ch</a>
<i>Homepage</i>	<a href="http://philomat.ch">philomat.ch</a>
<i>Geburtsdatum</i>	23. Januar 1974
<i>Heimatort</i>	Arisdorf, BL
<i>AHV-Nummer</i>	756.2494.8550.07
<i>Zivilstand</i>	ledig

### Berufliche Ausbildungen

seit September 2019	i.A. zum <b>Kinaesthetics Trainer 2</b> , Kinaesthetics Schweiz, Winterthur
2018/19	<b>Kinaesthetics Trainer 1</b> , Kinaesthetics Schweiz, Siebnen
2005-08	dipl. Pflegefachmann DN I, Bildungszentrum Gesundheit Basel-Stadt
1994-2000	Akkordeonstudium bei Jörg Gurtner, Musikhochschule Basel (Lehrdiplom)

### Berufserfahrung PFLEGE / KINAESTHETICS

<i>seit September 2018</i>	Bürgerheim Thun in Steffisburg: <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Weiterbildung: Umgang mit Menschen mit einer demenziellen Erkrankung, Grundkurs BLS-AED-SRC</li></ul>
<i>Juni-August 2018</i>	Esther Schüpbach Stiftung Steffisburg
<i>2015-18</i>	Wohnen im Alter Sonnmatt Thun: <ul style="list-style-type: none"><li>▪ ab 2017 Peer-Tutor Kinaesthetics für WiA Sonnmatt</li><li>▪ ab 2016 Mitglied der Personalkommission von WiA Thun</li><li>▪ ab 2015 mit Berufsbildner-Funktion</li><li>▪ Weiterbildungen: <b>Aufbau- und Peertutoren-Kurs Kinaesthetics</b>, Puras Produkteschulung für die chronische Wundversorgung, Umgang mit Aggression, Palliative Care in der Grundversorgung, Inkontinenz Produkte- und Anwenderschulung</li></ul>
<i>2010-15</i>	Zentrum für Pflege und Betreuung Mülimatt Sissach: <ul style="list-style-type: none"><li>▪ ab 2013 mit Tertiär-Verantwortung</li><li>▪ ab 2011 Übernahme der Berufsbildner-Funktion</li><li>▪ Weiterbildungen: Schmerz im Alter, Analgetika, Kinaesthetics, Wundbehandlung, Umgang von Bewohnern mit psychogeriatrischem Hintergrund, Berufsbildner-Kurs</li></ul>
<i>2005-08</i>	Praktika im Rahmen der Pflegeausbildung: <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Schweizer Paraplegiker-Zentrum, Nottwil</li><li>▪ Hirslanden Klinik Birshof, Münchenstein</li><li>▪ Kantonsspital Baselland / Bruderholz</li><li>▪ Universitäre Psychiatrische Kliniken Basel</li><li>▪ Gritt Seniorenzentrum Waldenburgertal, Niederdorf</li></ul>
<i>2005/06</i>	<b>Grundkurs Kinaesthetics</b>
<i>2003</i>	3-monatiges Sozialpraktikum im Universitätsspital Basel

### Berufserfahrung MUSIK (inkl. Vereins- und Verbandstätigkeiten)

<i>1997-2014</i>	Gründungsmitglied und ab 2004 Dirigent vom „Akkordeon-Ensemble SottoVoce“, Augst/Basel (diverse Projekte, u.a. „...und im Koffer das Akkordeon“ und „Tango con Acordeón“)
<i>2009-12</i>	Dirigent der „Vereinigten Harmonikaspieler Küttigen Erlinsbach Biberstein“
<i>2010-11</i>	Vorstandsmitglied von Akkordeon Schweiz Region Nordwestschweiz
<i>2009-11</i>	Dirigent der „Akkordeongruppe Oberbaselbiet Akkoba“, Gelterkinden

- 2003-11 Mitglied im Schweizerischen Akkordeon-Lehrer Verband (SALV): Homepage-Betreuer, Aktuar, Organisation vom „Schweizer Akkordeon Wettbewerb“ (für Kinder, Jugendliche und Erwachsene)
- 2003-05 Privatunterricht in Basel
- 1997-2005 Akkordeonlehrer an der Regionalen Musikschule Sissach
- 1997-2004 Vikariate als Akkordeonlehrer an diversen Musikschulen (Musikschule beider Frenkentaler, Musikschule Laufental Thierstein, Regionale Musikschule Gelterkinden, Musikschule Allschwil, Musikschule Windisch u.a.)
- 2001-03 Akkordeonlehrer an der HCB-Clubschule, Binningen
- 1997-2003 Vorstandsmitglied vom „Akkordeon-Zentrum AkkZent“, Sissach
- 2000-01 Dirigent vom „Handharmonika-Club Binningen“

### Schulbildung

- 1990-94 Gymnasium (mathematisch-naturwissenschaftlicher Typus), Liestal
- 1986-90 Sekundarschule (progymnasiale Abteilung), Sissach
- 1981-86 Primarschule, Thürnen

### Sprachkenntnisse

- Deutsch* Muttersprache
- Englisch* Schulkenntnisse
- Französisch* Schulkenntnisse

### Informatikkenntnisse

Sage, EasyDok, Polypoint, Word, Excel, Webdesign u.a.

### Hobbies

Sport (Laufen, Wandern, Fitness)